

2008年に結成された日本のピアノ・トリオ。ピアニスト、コンポーザーの林祐市をリーダーに、ベーシストの大村守弘、ドラマーの山下佳孝が加わる。活動は名古屋を拠点に全国で行っている。イタリア、スペイン、ポーランド、アイルランドのジャズ・マガジンやインターネット・ラジオで取り上げられるなど、国内のみならず欧州でも注目を集め、2014年には、イタリアでのライブツアーを成功させている。

2010年6月、『トライスペース』でアルバム・デビュー。2014年11月、スウェーデンでレコーディングした3rdアルバム『NIGHTFALL』をリリース。

林祐市の作り出すオリジナル曲は、コンテンポラリーでありながら、叙情的でシンプルな美しいメロディーが特徴であり、それを透明感あるピアノ、温かみのあるベース、エッジの効いたドラムの3人の個性が支え、様々なジャンルをボーダレスに取り込みながら、独自のバンドサウンドを作り上げている。



# Jazz

つなぎ



山下佳孝

DRUM

高校時代にドラムを始める。大学時代にジャズのビッグバンドに入ったことがきっかけで、ジャズを演奏し始める。佐竹伸泰氏に師事しジャズを学ぶ。次第にジャズ、ポサノパなどのドラムに傾倒していく。大学卒業後、ニューヨークのDrummers Collectiveに留学。ジャズをはじめとしたドラム、アフリカやブラジルのパーカッションを学ぶ。帰国後、さまざまなライブ、レコーディングに参加し、native.p.4k.the Cloudtailsで、数多くのCD、アナログをリリースする。2016年スタンダードなジャズのピアノトリオDear Bluesで3枚目となるアルバムをリリース。名古屋ブルーノートでの出演。2013年秋には、フランス リモージュでのジャズフェスティバルに招待され好評を博した。オリジナルジャズバンドTRISPACEでは3枚のアルバムをリリース。2012年に発売されたアルバムはスペイン、イタリア等でも話題となった。定期的に東京、名古屋でライブ活動を行い、2014年にはスウェーデンとイタリアでレコーディングツアーを行い、2015年には新しいアルバム 'nightfall' をリリースした。2016年には榎田薫カルテットのアルバムレコーディング・ツアーに参加。その他にも、ジャズにとどまらず、ラテン・ブラジル音楽からジプシー音楽ポップスまで幅広いライブレコーディングに精力的に参加している。



林祐市

PIANO

5歳からピアノを始め、クラシックを学んだ後、15歳でロックに興味を持ち作曲を始める。大学でビッグバンドに所属しジャズに傾倒するようになり、卒業後、本格的に音楽活動を開始。以後、様々なライブやレコーディングに参加する。2008年に、自身のオリジナル曲のみを演奏するジャズバンド「TRISPACE」を結成し、これまでにスウェーデン録音を含む3枚のアルバムをリリース。ヨーロッパツアーを成功させる等、国内外を問わず活動を広げている。現在、リーダーとしてTRISPACEやソロピアノで活動を行う他、Quin'Krantz、高橋誠VI、RKB等、多数のバンドに在籍している。透明感のある美しい音色には定評があり、繊細でありながら時に大胆な演奏で聴く者を魅了する。名古屋芸術大学非常勤講師。



大村守弘

BASS

愛知県豊橋市出身。大学入学と共にベースを始め、在学中から多くのライブ、セッションに参加。TRISPACE、砂掛康浩gtトリオ等様々なバンド、ユニットに所属。2014年にはTRISPACEのスウェーデン、ニレントスタジオでの録音、イタリアツアーに参加。名古屋を中心にライブ、イベント等で活動中。CD作品として、

## ●TRISPACE

「TRISPACE」(2010)

「ARIA」(2012)

「NIGHTFALL」(2014)

## ●junko Quartet

「Across the Stars」(2010)

RIKA「Copain」(2011)

## ●junko with SBAB

「JAZZの森-GHIBLIJAZZ」(2012)等