

JAZZ Vol.06

JAZZ

VALENTINE'S DAY ver.

協賛 名糖産業株式会社

Sugiyama
Hiroshi
Trio

アーティストのつながり “数珠つなぎ”によるジャズコンサート バレンタインに贈る甘い旋律

名古屋を拠点に活動するジャズドラマー杉山寛が結成した杉山寛トリオ。どこか切なくも優しく美しい旋律を、息のあった演奏でお届けします。入場者全員に名糖産業株式会社のチョコレートをプレゼントします。

杉山寛トリオ



杉山 寛
Drum

1994年、愛知県尾張旭市生まれ。音楽一家に生まれ育ち、幼少期より様々な楽器に触れ合う。小学生の時からクラシックピアノを習い、15歳でドラムを叩き始める。高校在学中からポップスやロックなど多数のバンドのサポート活動を始め、その後次第にファンク、フュージョン、ジャズなどの音楽に興味を持つようになる。大学卒業後からはジャズを中心に様々なジャンルで多数ライブ活動を行っており、数多く一流ミュージシャンと共演している。2020年10月には全曲オリジナル曲による1stアルバム“From My Tiny Experience”をリリースするなど、精力的に活動している。



渡辺 翔太
Piano

1988年、名古屋市生まれ。4歳からピアノを始める。父、渡辺のりおの影響で音楽に慣れ親しむ。15歳の頃にジャズに興味を示し、2003年Donny Schwekendiek氏に師事。2004年から演奏活動を始め、様々なバンドに参加。2018年、自身初のリーダーアルバム「Awareness」を発表。続いて2019年2ndAlbum「FolkyTalkie」をリリースし、柳楽光隆氏のJapanese Jazz in2010sに選ばれる。現在、自身のtrioや多方面からのアーティストのサポートで東京、名古屋を中心に全国で活動中。



荒川 悟志
Bass

中学生の頃より兄の影響でギターを始め、その後エレキベースを弾き始める。高校卒業後、2008年に名古屋音楽大学に入学し、ジャズベースを日景修、クラシックのコントラバスを村上満志、田中伸幸の諸氏に師事。2012年、愛知県芸術劇場にて行われた卒業演奏会に出演し同大学を首席で卒業する。現在、名古屋を中心に活動中。

【参加料無料】初心者向け関連講座

会場：瀬戸市文化センター文化ホール

FIRST JAZZ CLASS

初めてのジャズの嗜み

2/7(日)午後2時から(約1時間)

定員 先着20名

コンサートに出演のプロのアーティストからジャズ音楽について講義を受けることができます。講義の内容は、初心者向けのジャズ音楽講座です(実演を交えながらの講義)。ジャズ音楽の起源、構成からコンサートでの拍手のタイミングまで、いろいろと学べます。

前回の受講者の声

- ・とてもわかりやすい説明で興味深かった
- ・JAZZライブに行ってみたくなった
- ・ライブでの拍手のタイミングがわかった

For The Next Generation JAZZ CLASS

U30 知っておきたいジャズの楽しみ方

2/7(日)午後4時から(約1時間)

参加対象 30歳以下 定員 先着20名

講師も参加者も年が近いから参加しやすい

ジャズ音楽に興味がある、ジャズ音楽を聴いてみたいと思っている30歳以下の方を対象に、ジャズ音楽の聴き方などの基礎知識が学べます。講師も年の近い20代のプロアーティストのため、若い世代に人気の曲のジャズアレンジの実演など、参加しやすい内容となっています。

学生
歓迎

こちらの講座は30歳以下が対象です

参加受付開始日時・方法は「Jazz Juzz つなぎ vol.6」と同じです。
コンサートの予約をしなくても講座のみ参加も可能です。